



Lezione 1:

GRAFICA

Presentazioni :

- ◎ Renato Mainetti (Grafica Programmazione Reti)
- ◎ Mail per info: renato.mainetti@gmail.com
(grande fantasia)
- ◎ Sito Web da cui scaricare le slide :
<http://tamberlo.altervista.org>
- ◎ E voi ? 😊

Argomenti di oggi :

- ◉ Grafica, perchè?
- ◉ Grafica Raster e Vettoriale
- ◉ Qual è il software giusto?
- ◉ Raster -> Gimp ... proviamoci ...
- ◉ Qualche tutorial sull'uso di Gimp
- ◉ Canale Alpha, questo sconosciuto
- ◉ Bottone overlay, cioè???
- ◉ Per il web? Che immagini?
- ◉ Copyright? Non fate come me 😊
- ◉ Dove reperire materiale

Grafica, Perché?

- Le incisioni rupestri o graffiti, apparsi nel neolitico, sono immagini incise sulla pietra. Sono disegni astratti o simbolici, che svolgevano un ruolo di comunicazione concettuale prima dell'avvento della scrittura.
- ValCamonica - Camuni



Grafica, Perché?

- Se ben realizzata, il concetto, le sensazioni, le emozioni che si vogliono trasmettere arrivano chiare all'utente.
- Internazionale...

- Rifiuti nel cestino
- Waste in the trash
- Perte dans le détritius
- Отход в погани
- 在垃圾的废物
- 屑の無駄

Vs.



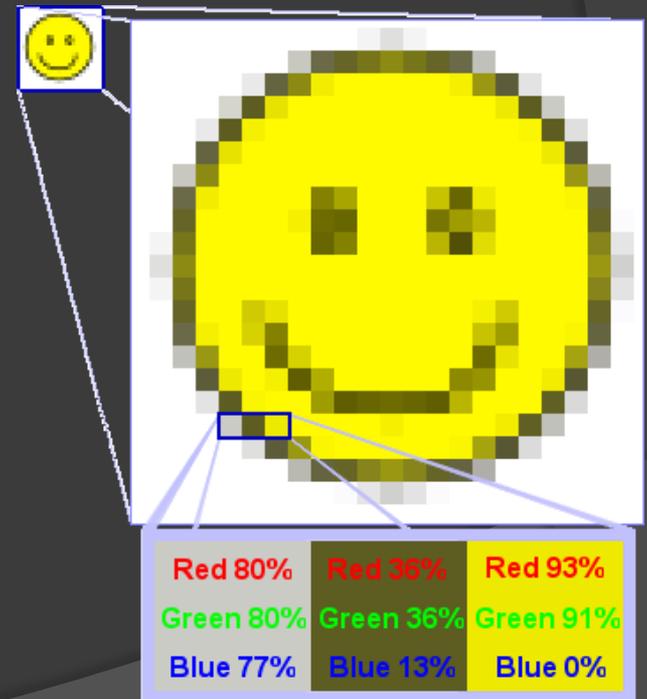
Grafica, Perché?

- ⦿ I colori, che funzione hanno?
- ⦿ <http://grafica.html.it/articoli/leggi/155/colori-psicologia-e-leggibilita/2/>
- ⦿ Quali usare? In base al contenuto del sito, però devono essere leggibili
- ⦿ Abbiamo vincoli di colore presenti nel logo dell'azienda per cui creiamo il sito? Accostamenti tra i colori...
- ⦿ Una riflessione però è dovuta! No colori a caso

Grafica Raster:

Raster (trama, reticolo, griglia) indica la griglia ortogonale di punti che costituisce un'[immagine raster](#). Nella grafica raster l'immagine viene vista come una scacchiera e ad ogni elemento della scacchiera, chiamato [pixel](#), viene associato uno specifico colore.

- Matrice di pixel (w*h)
- Composta da canali 1,3,4
- Canale trasparenza Alpha
- Vari Formati: bmp, jpg, gif, png



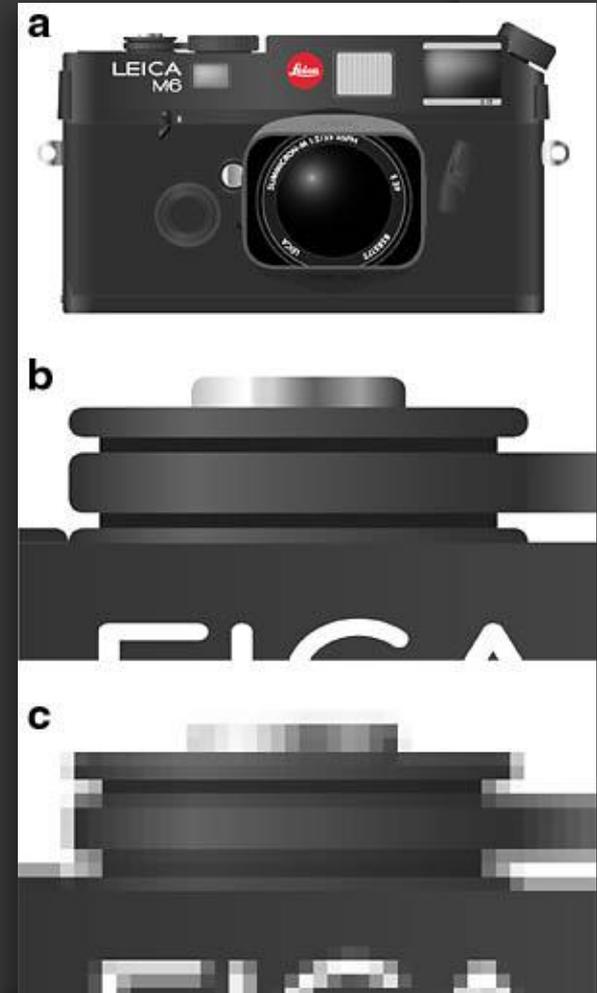
Grafica Raster: (formati compressione)

- Non Compressi: RAW – BMP
- Con Compressione Lossless: PNG – TGA – TIFF – GIF (per img fino a 256 colori)
- Con Compressione Lossy: JPEG – GIF (oltre 256 colori eliminate sfumature...)

Grafica Vettoriale:

Nella grafica vettoriale un'immagine è descritta mediante un insieme di primitive geometriche che definiscono punti, linee, curve e poligoni ai quali possono essere attribuiti colori e anche sfumature.

È radicalmente diversa dalla grafica raster in quanto nella grafica raster le immagini vengono descritte come una griglia di pixel opportunamente colorati.



Grafica Vettoriale:

```
<?xml version="1.0" encoding="iso-8859-1" standalone="no"?>
<!DOCTYPE svg PUBLIC "-//W3C//Dtd SVG 1.1//EN" "http://www.w3.org/Graphics/SVG/1.1/Dtd/svg11.dtd">

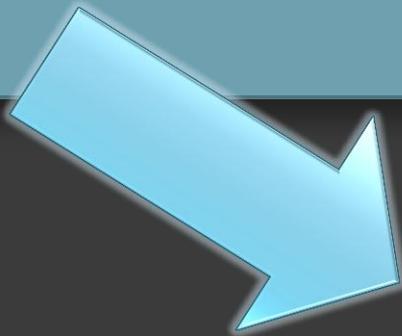
<svg width="300" height="200" version="1.1" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg">

  <defs>
    <radialGradient id="rg" cx="100" cy="100" fx="80" fy="80" gradientUnits="userSpaceOnUse">
      <stop offset="5%" stop-color="lightskyblue" />
      <stop offset="100%" stop-color="darkblue" />
    </radialGradient>
  </defs>

  <circle id="circle_1" cx="100" cy="100" r="95" fill="url(#rg)"/>

  <text x="10" y="100" style="fill:red;font-family:times;font-size:18">Primo esempio di SVG</text>

</svg>
```



Grafica Vettoriale:

VANTAGGI:

- possibilità di esprimere i dati in una forma direttamente comprensibile ad un essere umano (es. lo standard [SVG](#));
- possibilità di esprimere i dati in un formato che occupi (molto) meno spazio rispetto all'equivalente raster;
- possibilità di ingrandire l'immagine arbitrariamente, senza che si verifichi una perdita di risoluzione dell'immagine stessa.

SVANTAGGI:

- Un'immagine vettoriale molto complessa può essere molto *corposa computazionalmente* e richiedere l'impiego di un computer molto potente per essere elaborata.

Qual è il software giusto?

SOFTWARE RASTER:

- Gimp
- Adobe Photoshop
- MS-Paint
- ...

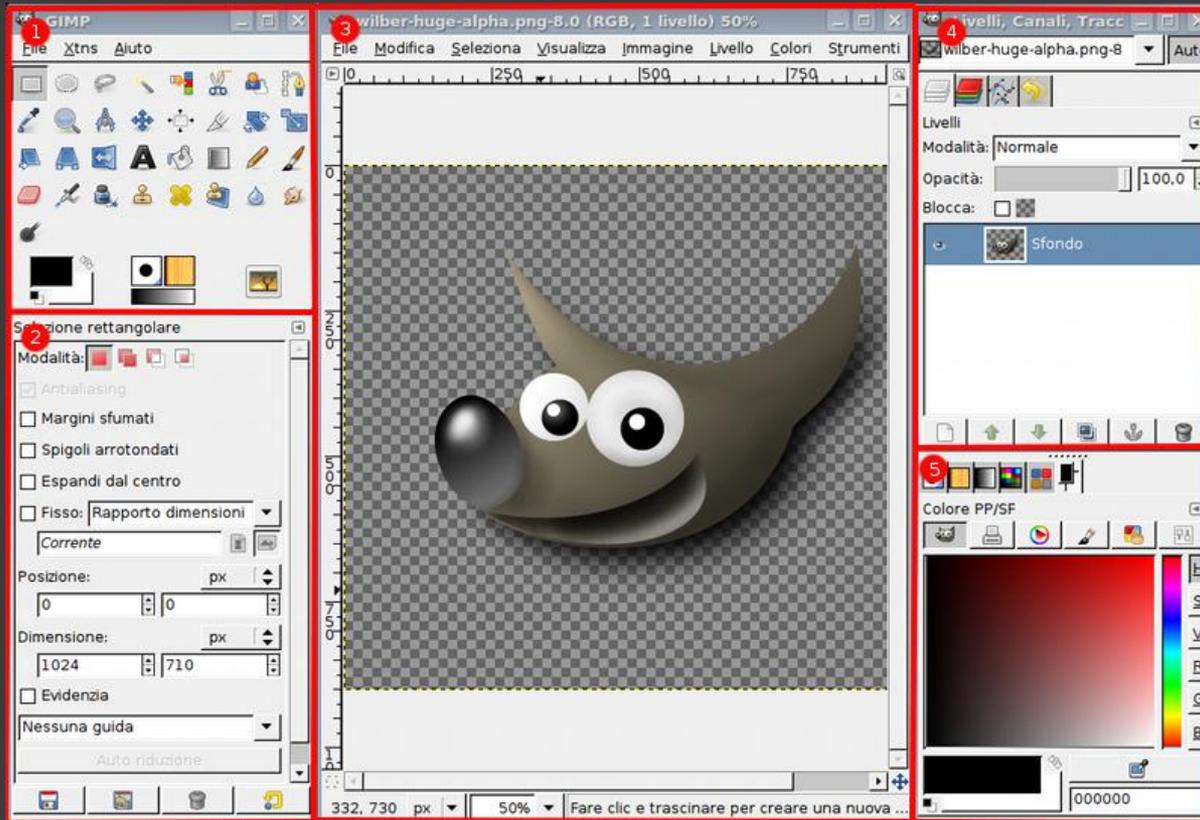
SOFTWARE VETTORIALI:

- Inkscape
- Adobe Illustrator
- Flash
- ...



GIMP 2.6

- ◎ <http://www.gimp.org/>
- ◎ *GIMP is the GNU Image Manipulation Program. It is a freely distributed piece of software for such tasks as photo retouching, image composition and image authoring. It works on many operating systems, in many languages.*



1. Pannello Strumenti
2. Opzioni Strumenti
3. Finestra Immagine
4. Pannello Livelli, Canali...
5. Pannelli Motivi, Gradienti...

Qualche tutorial sull'uso di Gimp:

- Strumenti classici
- Aprire img, modificarla e salvarla
- Resize di immagini grosse per Web
- Misurare dimensioni img
- Colori, toni di grigio, etc.
- Distorsioni, rotazioni, ombre, riflessioni
- Bottoni Web
- Estrarre capelli da foto

Per Il Web? Quali Immagini?

- ◉ http://en.wikipedia.org/wiki/Scalable_Vector_Graphics#Support_for_SVG_in_web_browsers
- ◉ Solitamente si usa grafica Raster perchè i browser fino a poco tempo fa non erano pienamente compatibili con lo standar SVG.
- ◉ Alternativa possibile: Flash (ma è un plugin)
- ◉ Puntare a immagini e video di piccole dimensioni (bilanciamento tra qualità e spazio occupato)
- ◉ Piccole Animazioni possono anche essere racchiuse in immagini GIF
- ◉ Immagini con trasparenze... PNG o GIF

Per Il Web? Quali Immagini?

○ <http://www.w3.org/>

The screenshot shows the W3C website homepage in a browser window. The address bar displays 'http://www.w3.org/'. The page features a blue header with the W3C logo and navigation links for STANDARDS, PARTICIPATE, MEMBERSHIP, and ABOUT W3C. A search bar is located in the top right corner. The main content area is divided into several sections:

- STANDARDS**: A list of categories including Web Design and Applications, Web Architecture, Semantic Web, XML Technology, Web of Services, Web of Devices, and Browsers and Authoring Tools.
- WEB FOR ALL**: A list of categories including W3C A to Z, Accessibility, Internationalization, Mobile Web, eGovernment, and Developing Economies.
- News Section**: A list of recent news items, each with a date and an archive link:
 - W3C Co-organizes Meeting on Domain Names and Persistence at IDCC11 (08 November 2011 | Archive)
 - Workshop Report: Third Workshop on Web and TV (08 November 2011 | Archive)
 - First Draft of WebRTC 1.0: Real-time Communication Between Browsers Published (27 October 2011 | Archive)
 - Last Call: Touch Events version 1 (27 October 2011 | Archive)
 - Schedule, Speakers, and Sponsors Announced for W3Conf Developer Conference (21 October 2011 | Archive)
- W3C BLOG**: A list of blog posts, including 'Open Web Platform Weekly Summary - 2011-10-31 - 2011-11-06' and 'The W3C Social Business Jam is a few days away!'.
- VALIDATORS, UNICORN, AND OTHER SOFTWARE**: A section for software tools.

Copyright: ©

- ◎ <http://creativecommons.org/licenses//>
- ◎ Se non si capisce... mail all'autore
- ◎ Non plagiate mai, piuttosto citate la fonte
- ◎ A nessuno piace essere plagiato

Reperire Materiale:

- ◎ <http://www.freedigitalphotos.net/>
- ◎ <http://www.freeimages.co.uk/>
- ◎ <http://www.jupiterimages.com/>
- ◎ <http://images.google.it/>
- ◎ ...

Domande?
Chiarimenti?
Proposte?